

PARA DRESSYRPROGRAM
20x40 Bana
GRAD II
PARA GRAND PRIX KÜR

 Tävlingsplats : _____ Datum : _____ Domare : _____ Position

Startnummer : _____ Namn : _____ Nat : _____ Häst : _____

Tillåten tid: Ritten ska genomföras på mellan 4:00 och 4:30 Bana: 20 x 40m Lägsta ålder på häst: 6 år

Ej tillåtet: Piaff/Passage/Galopp.

Ryttare som medvetet utför dessa rörelser får ett avdrag med 8 poäng varje gång och betyget för koreografi blir 5 eller lägre.

	TEKNISKA POÄNG	Betyg	Betyg	Koefficient	Slutbetyg	Kommentarer
1.	Inridning samt inledande och avslutande halt	10				
2.	Mellanskritt	10				
3.	Mellanskritt med längning av hästens form genom längre tygel (minst 20 m)	10				
4.	Volt till vänster (8m Ø) i mellanskritt	10				
5.	Volt till höger (8m Ø) i mellanskritt	10				
6.	Skänkelvikning undan vänster skänkel i mellanskritt	10		2		
7.	Skänkelvikning undan höger skänkel i mellanskritt	10		2		
8.	Arbetstrav	10				
9.	Volt till vänster (20m Ø) i arbetstrav	10				
10.	Volt till höger (20m Ø) i arbetstrav	10				
11.	Serpentin i arbetstrav med 3 lika stora bågar som tangerar långsidorna, starta vid A eller C och avsluta vid C eller A	10				
12.	Visa minst 5 kontinuerliga, förlängda travsteg	10				
13.	Övergångar inom och/eller mellan gångarter	10				
Poäng för det tekniska utförandet		150				
Totalpoäng för det tekniska utförandet i % (totalpoäng dividerat med 2)						
Avdrag för tekniska fel: 0,5% avdrag per fel						
Totalt för det tekniska utförandet i % (efter avdrag för tekniska fel)						

Grad II Para Grand Prix Kür

Startnummer: _____ Namn : _____ Nat : _____ Häst : _____

	KONSTNÄRLIGA POÄNG	Betyg	Betyg	Koefficient	Slutbetyg	Kommentarer
1.	Rytm, energi, elasticitet Gångarter (frihet och regelbundenhet) aktivitet/schwung (framåtbjudning, elasticitet , mjukhet i ryggen och bakbensengagemang)	10		3		
2.	Harmoni Lösgjordhet (uppmärksamhet och förtroende), lätthet samt rörelsernas lätthet, rakriktning, kontakt (acceptans av bettet och framelens lätthet)	10		3		
3.	Ridskicklighet Ryttarens känsla och ridskicklighet, tydlighet och följsamhet i rörelsernas utförande	10		3		
4.	Koreografi Användandet av banan. Uppfinningsrikedom, kreativitet. Passande hästen	10		3		
5.	Musik och samstämmighet med musiken	10		3		
	Poäng för det konstnärliga utförandet	150				
	Avdrag: Åtta (8) poängs avdrag varje gång en otillåten rörelse visas.					
	Totalpoäng för det konstnärliga utförandet					
	Totalt för det konstnärliga utförandet i % (totalpoäng dividerat med 1,5) Tidsavdrag: För över- eller underskriden tid görs avdrag med 0,5% (4:00-4:30 minuter)					
	Totalt för det tekniska utförandet i % (totalpoäng dividerat med 1,5)					
	Slutbetyg i % (Tekniskt och konstnärligt betyg i % dividerat med 2)					
	Avdrag Utförande i en lägre Grad – 10% avdrag från slutbetyget i % (Art. 8429.3.1) Användande av inkorrekta kompenserande hjälper - 10% avdrag från slutbetyget i % (Art. 8421.4.3)					
	Slutbetyg i %					
Decimaler får ges för alla konstnärliga betyg.						
Skulle två ekipage få samma slutbetyg (gäller de tre främst placerade), skall ekipaget med det högre betyget för konstnärligt utförande placeras före. Skulle de konstnärliga betygen vara lika så får dessa ekipage dela placering.						

Domarens underskrift :