

# MSV B- WE 2018

**Bana 20 x 40m**  
**Träns/Kandar**

**Maxpoäng 300**  
**Tid ca. 6 min**

<b>Bed. gr.</b>	<b>Plats</b>	<b>Rörelser</b>	<b>Koeff</b>
1.	AX X XC	Inridning i samlad galopp Halt - Hälsning Samlad trav	
2.	C CMB B Mellan B och X	Höger varv Samlad trav, Vänd till höger Volt till höger med 10 m diameter	
3.	X(E) Mellan X och E	Samlad trav Volt till vänster med 10 m diameter	
4.	EKD D	Samlad trav Halt – Ryggning 6-10steg – Framridning i samlad trav	
5.	DFAK K	Samlad trav Höger sluta till kvartslinje	2
6.	Mellan E och X	Omställning till vänster – Vänster sluta tillbaka till spåret	2
7.	HCM MXK KA	Samlad trav Mellantrav minst 15 meter Samlad trav	
8.	AF FE(H)	Mellanskritt Ökad skritt	
9.	Före H H Mellan G och M	Samlad skritt Vänd till höger Skrittpiruet till höger	
10.	Mellan G och H	Skrittpiruet till vänster	
11.	GM MC	Samlad skritt inkl. samlad skritt (E)HG(M)G(H) Samlad skritt	
12.	C CHE	Samlad vänster galopp Samlad galopp	

# MSV B-WE 2018

Bed. gr.	Plats	Rörelser	Koeff
13.	E	Volt med 20 m diameter i mellangalopp följt av Volt med 15 m diameter i arbetsgalopp följt av Volt med 10 m diameter i samlad galopp	
14.	EF	Samlad galopp med galoppombyte i språnget vid passerandet av medellinjen	2
15.	FAKE	Samlad galopp	
16.	E	Volt med 20 m diameter i mellangalopp följt av Volt med 15 m diameter i arbetsgalopp följt av Volt med 10 m i samlad galopp	
17.	EM	Samlad galopp med galoppombyte i språnget vid passerandet av medellinjen	2
18.	MCH HE(K) Före K	Samlad galopp Ökad galopp Halt - Orörlighet - Samlad vänster galopp	
19.	KA AC	Samlad galopp Serpentin med 3 bågar, galoppombyte i språnget varje gång medellinjen passeras	
20.	CHEXG G	Samlad galopp Halt - Hälsning	

Utridning i fri skritt

## Allmänt intryck:

1. Takt, balans och regelbundenhet (i samtliga gångarter) **1**
2. Framåtbjudning (vilja att röra sig framåt, elasticitet, mjukhet i ryggen och bakbensengagemang) **1**
3. Lösgjordhet (eftergift på tygeln, formen, accepterande av bettet; harmoni, lätthet och mjukhet vid rörelsernas utförande; uppmärksamhet, förtroende och lydnad) **1**
4. Ryttarens sits och hållning - korrektheten och finheten i samt effekten av hjälperna **2**
5. Korrektheten i uppvisningen (hörnpasseringar, ridningen mellan rörelserna, programlinjernas följande) **1**

**Avdrag:**

Felridning första gången 2 poäng

Felridning andra gången 4 poäng

Felridning tredje gången uteslutning

20180124