

529. Dressyrkörning – FEI Test CAI1* and Para Driving - 2023

Bana 40* 80 m för alla klasser. Bana 40* 100 m för fyrspann.

Maxpoäng 200

Koefficient: 0.8



SVENSKA RIDSPORT
FÖRBUNDET

Domare			Domarplacering	Datum	
Nr.	Deltagare			Klass	
Bed.	Plats	Rörelse	Att bedöma	Poäng	Kommentarer
1.	AX	Inkörning i arbetstrav	Inkörning i arbetstrav. Kontakt med bettet, bakbensaktivitet, elasticitet		
	X	Halt – Hälsning	Övergång till halt. Nose of the leaders stop at X. Orörlighet, korrekt uppställd på töm.		
	XCH	Arbetstrav	Övergång till arbetstrav. Eftergift, böjning, ställning, noggrannhet, bjudning.		
2.	HP	Ökad trav	Övergången till ökad trav. Längning, bjudning, rytm, balans, taktmässighet.		
3.	PFAK	Arbetstrav	Övergång till arbetstrav, böjning, ställning, kontakt, bakbensaktivitet, elasticitet med hasaktion.		
4.	KE	Arbetstrav	Kontakt, bakbensaktivitet, elasticitet med hasaktion.		
	EH	Avvikelse 10 m Avvikelse 10 m	Framåtbjudning genom hela figuren, noggrannhet.		
5.	HB	Arbetstrav	Eftergift, böjning, ställning, noggrannhet, framåtbjudning.		
6.	BX	Samlad trav.	Övergång till samlad trav.		
	XE	Halv volt höger 20m	Lösgjordhet, noggrannhet,		
	EX	följt av halv volt vänster 20m,	framåtbjudning. Kvalitet på samling.		
	XB	halv volt vänster 20m, halv volt höger 20m	Ställning och böjning genom hela figuren.		
7.	BKADL	Arbetstrav	Övergång till arbetstrav. Böjning, ställning, kontakt, bakbensaktivitet och elasticitet.		
8.	L	Halt, 6 sekunder	Hästens nos vid L. Orörlighet, korrekt uppställd och på töm.		
9.	LX XS	Fri skritt	Övergång till fri skritt. Energisk, lösgjord, regelbunden och ökad steglängd med övertramp. Längning av överlinjen.		
10.	SCM	Arbetstrav	Övergång till arbetstrav. Böjning, ställning, kontakt, bakbensaktivitet och elasticitet.		
11.	MV	Ökad trav	Övergång till ökad trav. Längning, framåtbjudning, balans, taktmässighet.		
12.	VL	Arbetstrav	Övergången till arbetstrav. Böjning, ställning, kontakt, bakbensaktivitet och elasticitet.		
	LHC	Halv volt vänster 20m Arbetstrav			
13.	CL	Arbetstrav, Två avvikelser på vardera 27.5 m (35 m på 100x40 m bana)	Ställning och böjning genom hela figuren. Figurens rätta utförande, balans, taktmässighet.		
14.	L	Halt, ryggnig 5 steg	Kusk på medellinjen. Korrekt uppställd på töm. Taktmässigheten i ryggningen.		
15.	LA	Loop till höger	Övergång till arbetstrav. Böjning, ställning, kontakt, bakbensaktivitet och elasticitet.		
	AS	Arbetstrav			

16.	SI IK	Arbetstrav, Halv volt höger, 20m Arbetstrav	Övergång till arbetstrav. Böjning, ställning, kontakt, bakkensaktivitet och elasticitet. Noggrannhet genom hela figuren.		
17.	KAD DG	Arbetstrav Ökad trav	Arbetstrav. Ställning, framåtbjudning. Övergång till ökad trav. Längning, framåtbjudning, balans, taktmässighet.		
18.	G	Halt, hälsning	Övergången till halt. Hästens nos vid G. Orörlighet, korrekt uppställd på töm		
		Utkörning i arbetstrav			
		Allmänt intryck			
19.		Kusken	Användning av hjälper, tömmar och piska, position på vagnen. Noggrannhet av figurer och övergångar. Betyget ska visa graden av korrekthet vid utförandet av rörelserna och kvaliteten på övergångarna.		
20.		Presentation	Helhetsintrycket av kusken och groomen, korrekthet och i harmoni med sele och vagn. Kondition och helhetsintryck för häst(ar), samt harmoni mellan häst(ar) och kusk.		
Vid flera domare noteras felkörningar endast i huvuddomarens protokoll					Summa poäng/koeff 0,8
Felkörningar <input type="text"/> 1:a <input type="text"/> 2:a <input type="text"/> 3:e					
Domarens underskrift					